

# OFICINAS DE VERÃO

Crianças dos 7 aos 12 anos

JULHO 2019

2 dias, 1 oficina

Terça-feira e quarta-feira

Quinta-feira e sexta-feira

10h00-17h00



Valor de inscrição por oficina e criança: 15€.

Almoço: é possível trazer de casa ou almoçar no restaurante (6€ por refeição).

Inscrições individuais, limitadas, por ordem de chegada até 2 dias antes da oficina:

Telefone: 213 912 800 ou e-mail: [se@mnaa.dgpc.pt](mailto:se@mnaa.dgpc.pt)  
(pagamento no 1º dia da oficina)

Observações: trazer lanche para os intervalos.

Em caso de número insuficiente de inscritos por cada oficina, o MNAA reserva-se o direito de a cancelar.

**2 e 3 JULHO**

### **Mini catálogos para grandes exposições**

Nesta oficina vamos fazer um catálogo, um catálogo para a exposição Museu das Descobertas.

Como se faz? Para que serve?

Vamos explorar técnicas de impressão, ilustração, desenho e fotografia. Visitamos a exposição, escolhemos obras e pensamos como tudo se organiza para que a memória fique muito bem guardada.

Orientação: Rita Cortez Pinto

**4 e 5 JULHO**

### **Pinturas habitadas**

O Museu tem pinturas que nos falam de outros tempos, tempos que nenhum de nós viveu nem conheceu. E se conseguíssemos entrar dentro de uma? Qual escolheríamos? O que lá iríamos fazer? Descobrir pessoas, lugares novos?

Vamos recriar uma pintura do museu a três dimensões, entrar nela e dar-lhe vida!

Fazemos o cenário, vestimos a personagem e começa a viagem!

Orientação: Rita Cortez Pinto

**9 e 10 JULHO; 16 e 17 JULHO**

### **O Museu em marcha!**

Num museu podemos fazer muitas descobertas. As obras e as exposições convidam-nos a viajar através do conhecimento infinito, seja um museu de arte, de ciência ou qualquer outro. Mas como é que tudo isso chega até nós? Na realidade, por trás das exposições e das obras apresentadas há uma grande equipa de pessoas a trabalhar, a criar, para nos proporcionar essas experiências tão especiais. Vamos pensar o nosso próprio museu, as suas exposições e a sua programação!

Vamos passar para o lado de lá, aquele que normalmente não se vê mas sem o qual nada pode acontecer. Vamos ligar o motor e pôr em marcha o nosso projeto para uma inesquecível viagem!

Orientação: Carlos Carrilho

**11 e 12 JULHO**

### **1001 maneiras de registar uma obra!**

Será que o museu é igual para todos nós?

De quantas maneiras podemos observar as obras? E desenhá-las?

De olhos atentos, ou sem olhar, com carvão ou tesoura, vamos explorar diferentes possibilidades que nos permitirão construir a nossa própria coleção.

Orientação: Ricardo Mendes

**18 e 19 JULHO**

### **Cinco tesouros e um número**

Sabem que existe um precioso número que podemos encontrar na arquitetura, na música e até na natureza? Chamam-lhe Número de Ouro, mas teve muitos outros nomes através dos tempos.

Proporção divina, Secção Áurea, Relação de Ouro...

Que geometria encerra esse número? Como se manifesta visualmente na arte? Poderemos

encontrá-lo nas pinturas e esculturas do museu.

Vamos descobri-lo!

Orientação: Cecília Costa

**23 e 24 JULHO**

### **A viagem de um tecido...**

Quando os portugueses chegaram ao Japão levaram consigo ricos tecidos de seda! Que padrões teriam?

Porque seriam tão desejados? Inspirados nas peças têxteis da coleção do museu, vamos aprender a estampar com carimbos e stencil e fazer também nós um tecido muito especial!

Orientação: Carla Rebelo

**25 e 26 JULHO**

### **Tecelagem no jardim**

Vamos aprender a tecer! No jardim, com a brisa do rio Tejo e as árvores como cenário, vamos criar uma tecelagem que se inspira nas cores e texturas da coleção do museu.

Orientação: Carla Rebelo

**30 e 31 JULHO**

### **Imagina como era antigamente!**

Sabias que os antigos pintavam muitas das suas esculturas que hoje são brancas? E porque é que algumas já não têm braços, pernas ou cabeça?

Com o poder da criatividade vamos "restaurar" as obras a um passado possível. Através do uso da pintura e do desenho vamos voltar a dar vida às obras fragmentadas deste nosso museu.

Orientação: Ricardo Mendes